

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМИНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конто почт. шлан. 143.322  
Адреса для телеграм:  
„Діло“, Львів.  
Головний Редактор прий-  
має від 11—12 год. перед-  
полуднем.  
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
Місто 5-00 зл.  
Частковий 15-00  
Почт. 27-00  
Річно 50-00

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді  
Франк, Голландія 20 фр. фр.  
Італія 7-50 зл., Німеччина 7-50 зл.,  
Швейцарія 5 ш. фр., Чехослова-  
ччина 20 ч. к., Румунія 150 зл. Бол-  
гарія 7-50 зл., Австрія 7-50 зл.,  
Зміна адреси 1 зл.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМИ-  
СТРАЦІЇ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА

25 сот.

## Після санації — комуністи!

5 ковельських мандатів ББ в 1928 р. і 4 комуні-  
стичні в 1930.

Львів, 16. липня 1930.

Скопи, які робить репрезентатива Ковель-  
щини, є справді подиву гідні: в 1922 році вона  
була в цілості в національному таборі (5 манда-  
тів — блок національних меншин), в 1928 в ці-  
лості у таборі санації (5 мандатів — ББ), в 1930  
р. майже в цілості у таборі комуністів (4 манда-  
ти — комуністи). Ясна річ, що така кінемато-  
графічна змінливість настрою населення можли-  
ва тільки серед народу політично незорганізо-  
ваного, який тому реагує на всі суспільні яви-  
ща дуже різко, керуючися примітивними ка-  
тегоріями думки і не менше примітивними по-  
чуттями. А проте ці настрої — як усякі на-  
строї народних мас — надзвичайно цікаві і над-  
звичайно знаменні.

В 1922 році переживши недавню період рево-  
люції, побачивши власну армію, школу й ад-  
міністрацію, переживши після того московсько-  
більшовицькі страхотки й опинившись врешті  
під польським пануванням, яке першим ділом  
завело централізацію адміністраційного апарату  
й скасувало все народне українське шкіль-  
ництво, після того всього населення цілком при-  
родно віддало масово голоси на листу націо-  
нальних меншин, яка була на Волині єдиною у-  
країнською листом, і вибрало з цієї листи всіх  
пять послів. Минувло 5 літ і ці послі не тільки  
лічим не причинилися до поправки долі своїх ви-  
борців, але й викликували своєю поведінкою  
щораз більше згіршення та огрічення: перехо-  
дили з табору в табір, парализуванням парла-  
ментарного клубу „ідеологічними“ вихилася-  
ми та головню — повною бездіяльністю на влас-  
ному виборчому терені. Вони, як представники  
національно-політичного табору, дискредиту-  
вали цей табір в очах політично мало свідомих  
і невизнаних мас, а до решти дискредитував  
табей сам табір тим, що мовчки потурав пове-  
дінці негідних заступників народу й мовчки  
слідова за їхнім прикладом: неробством. Та-  
ким робом від 1922 до 1928 року не витворила-  
ся на Волині взагалі, та зокрема і головню на  
Ковельщині, жадна національно-політична ор-  
ганізація, національна інтелігенція тратила вся-  
кий зв'язок з народом і вплив на нарід, який —  
залишений рідною інтелігенцією, без нац. про-  
воду і вказівок — був відданий виключно на  
паству власних примітивних рефлексів — і тих,  
що взагалі до нього йшли: функціонарів поль-  
ської влади й більшовицьких агітаторів. І тому,  
коли навіть візьмемо під увагу тих 58.000 голо-  
сів, які при виборах 1928 року на Ковельщині  
були уневажені, й зарахуємо їх частинно на  
користь уневаженої „18-ки“, то частинно му-  
симо й теж зарахувати в користь також уне-  
важеної селянської „8-ки“ (яка мала тоді  
у своїх рядах лівіші „більшовицьких“ і  
закорюваних більшовиків побідної „36-ки“).  
Коли теж візьмемо під увагу всі виборчі „крюч-  
ки“, які на Волині були такі численні і безпар-  
донні (факт їх існування потвердило оречення  
Найвищого Суду), то всеж такі ковельська ли-  
ста ББ виказала 78.000 голосів: це таке вели-  
чезне число, що навіть при поважній редукції  
— все ще остане великим! Населення відсахну-  
лося від закритих шапкою невидимкою націо-  
нальних провідників і в більшості пішло —  
частя за тими, що голосили гасла інтернаціо-  
нальні й обіцявали грушки на більшовицькій  
вербі, решта за проурядовими чинниками, які  
обіцявали також грушки на вербі санаційній.

І стали „народними вибранцями“ такі „дія-  
чі“, як пан Волошиновський, що швидко пере-  
їхав на теплу посаду начальника воєв'язського  
в'язу до Луцька, п. Сеґейда — віцебурмістр  
Здобунова, якого теж на Ковельщині ніхто  
ані перед виборами ані після виборів у вічі не  
бачив, солтиси Острейко і Садовський і неозна-  
ченої національності санаційний лікар Лебле.  
Не диво, що такі „суверени нації“ встигли за 2  
роки документно скомпромітувати табір, який  
представляли, в очах своїх виборців, тим біль-  
ше, коли єдиним виступами тої парламентар-  
ної ковельської репрезентативи були ославлені

## Центральний Кооперативний Банк „Краєвий Союз Кредитовий“

у Львові, Ринок ч. 10 (ч. телефону: 433. — Конто  
Почт. Шланг ч. 143.467).

Цей Центральна Каса українських кооператив  
приймає вкладки ощадності, забезпечує їх у  
твердій валюті та поміщує у наших коопера-  
тивах, щоб підняти господарський розвій укра-  
їнського народу.

промови Сеґейди в обороні урядової право-  
славно-віроісповідної політики! Треба було  
справді „геніального“ проводу соймового клу-  
бу ББ, щоб в таких справах на трибуну виси-  
ли акурат посла з ковельсько-волинської о-  
круги, де завдяки місцю замешкання д-ра А.  
Річинського був один із центрів українського  
православного руху і де до поважних сутичок  
доходило з чорносотенним духовенством (прот.  
Борисевича)! Відомі великі „впливи“, які мала  
в клубі ББ „українська група“, відоме викона-  
ння усіх приречень, які підчас перелізборчої агі-  
тації робили населенню місцеві заступники ББ.  
(чейже дехто з волинських кандидатів „одинки“  
приходив до наших мужів довіря з виправдан-  
ням, що він — мовляв — жертвує собою, але це  
робить для добра народу, який дістане і те і це  
і стільки ріжних благ!) — відомі всі ті інші при-  
чини, які протягом двох останніх літ знову ра-  
дикально змінили настрої населення. І ось, у на-  
слідку, ми є свідками і кумедного і трагічного  
явища: як чотири з п'ятьох санаційних мандатів  
дістали — комуністи!..

Варшавський „Робітник“ так і повідомив  
про висхід доповнюючих недільних соймових  
виборів з ковельської округи: „Спадщину по  
санації переняли комуністи“. Очевидно, що вла-  
да цим фактом ні трішки не збентежилася.  
Цілком ясно, що наша ідейна боротьба з кому-  
нізмом польській владі зовсім непотрібна і не-  
бажана: між боремося з комунізмом при допо-  
мозі національно-культурної, і господарської кон-  
солідації та взагалі шляхом органічної націо-  
нальної роботи, а усуваючи комунізм з наших  
земель, промощуємо шлях укр.-нац. політичній  
організації та розбудові всього українського  
національного життя. Влада-ж бореться з кому-  
нізмом далеко менше скомплікованими й

## Збіжка й пашу,

дорібок Вашої цілорічної праці обезпе-  
чайте від огню лише в

Т-ві Взаїмних Обезпечень „Дністер“

у Львові, вул. Руська ч. 20.

морочливими методами, трактуючи комуністич-  
ний рух і комуністичні настрої, як щось забороне-  
не і нелегальне, яке можна тому „ліквідувати“  
найбільш примітивними засобами, що є в розпо-  
рядженні влади. Які наслідки така „ліквідація“  
залишає у народній душі, хто займе місце „за-  
квідованих“, чи „уневажених“, коли пп. Сеґей-  
ди й Острейки місця того видно займати не мо-  
жуть, і чи добре діється, коли народні маси, роз-  
чаровувані і дезорієнтовані, кидаються поміж  
бігунами протилежностей, про це так само ма-  
ло думає влада, як і — наші українські волин-  
ські ділачі. Єдиний морал з отих ковельських ви-  
борів для санації преси буде певне такий: „бачи-  
те, що діється, коли нема при виборах ББ і не-  
ма виборчих методів з 1928 року? Краще вже,  
щоб 5 санаційних анонімів сиділо у соймі і ви-  
скакувало на трибуну, коли їх штовхнути, краще  
щоб пан Сеґейда чи Богуславський псува-  
ли кров пп. Хруцькому чи Целевичеві, ніж 4 ко-  
муністи мають нам робити авантюри!“ Такий  
примітивізм осуду має уже на сторінках санації  
преси право громадянства і йому годі ди-  
вуватися.

Зате дивуватися треба нашим інтелігентним  
людям на Волині, що вони потребували аж о-  
станньої недільної науки, аби зрозуміти: що —  
залишаючи на боці хруняду — нема для них ін-  
ших можливостей, як перейти до табору інтерна-  
ціонального комунізму і вступити в ряди тих  
(добре платних) агітаторів, які оце можуть  
перед вищим „начальством“ похвалитися справ-  
жнім успіхом, або приступити до тої національ-  
но-політичної організації, яка бореться з ліві-  
шими й хруняди й комунізмом. Третього виходу  
нема. Для „нейтральних“ ані „безпартійних“  
нема на Волині місця. Кожна тамошня „безпар-  
тійність“ є ідентичною з гнилюю і шкурництвом,  
— гіршим навіть від хруняди і від біль-  
шовицької чолобитні.

## Паневропа і політика ревізіонізму.

(Від нашого кореспондента.)

Лім, 12. липня 1930.

Коли цей мій лист дійде до Вас, всі держа-  
ви Європи дадуть вже свою відповідь на проект  
Бріяна, — бо крайній термін припадає на 15.  
липня. Проте на прикладі Італії та Німеччини  
можна передбачити, що всі відповіді будуть  
ніби позитивні, але — з такими застереженнями,  
що вони нищитимуть саму ідею французького  
проекту, — себто закріплення європейського  
„статус кво“.

З такої точки погляду варто приглянутися  
до відповіді Італійського уряду, що, як відомо,  
з найперших днів, заявляю щодо паневропейської  
ідеї — явно ворожу позицію. Всі Італійські ча-  
сописи були повні гострих, але сатирично-іро-  
нічних нападів на Бріяна, як автора федератив-  
ного проекту і за три дні до передачі офіційної  
Італійської відповіді в швейцарському „Жур-  
налі де Женев“ появилася стаття самого Б.  
Муссоліні, Італійського прем'єра, в якій він не-  
двозначно заявляв: „Не має тепер в Європі жа-  
дної вистарчаючої рації для створення паневро-  
пейської федерації“.

Але таке сконстатування не перешкаджає  
всєж Італійському уряду взяти найактивнішу  
участь в обміркуванні Бріянового проекту, —  
навапакі дає йому нагоду для переведення ши-  
рокої акції за ревізіонізмом, — акції, що без  
Бріянового проекту навряд чи могла би знайти  
в інтернаціональній політиці більше сприяючий  
грунт.

Французький часопис „Ami du Peuple“ не  
даром пише: „Італійська відповідь є дуже не-  
безпечна. Римський уряд говорить просто про  
змищення „останніх ріжниць між народами пе-  
реможними і народами переможеними“. Певно,  
що така позиція може завести задалеко — аж

до перегляду теперішнього територіального єв-  
ропейського розподілу. Але якщо тепер по-  
встає стільки небезпечних питань, п. Бріян му-  
сить сам на себе нарікати: він порушив заботого  
проблем, не маючи жадної можливості їх роз-  
в'язати. Робити так, як він робить, це значить —  
порушувати без потреби європейський мир. Не  
треба забувати про Німеччину, що відобразив  
Надренню, вважає ніби для неї все тепер є до-  
зволене, і може поставити Європу перед якимсь  
небезпечним доконаним фактом, — наприклад  
перед австро-німецьким об'єднанням: тоді, в дій-  
сності Європа мусіла би переглядати трактати  
і кожний узяв би собі все те, що йому більше  
підходить“.

„Бріянівська ідея, — пише „Л'Одрє“ —  
практично є неможлива. Але ніякий уряд не хо-  
че цього визнати — ясно і широко. Навапакі, кож-  
ний з них намагається зискати з неї якнайбіль-  
ше. І тому власне, що Франція запрошує всі єв-  
ропейські уряди до участі в Паневропі, кожний  
з них ставить Франції свої особисті вимоги й  
умови, що мали би бути здійснені за коштів  
Франції чи її союзників“.

В дійсності ми бачимо, що французький у-  
ряд, поставлений в необхідність доказувати  
свою ідеологічну ширість, шукає порозуміння  
там, де ще донедавна вбачав свою найбільшу  
небезпеку, — а саме: в Німеччині. Намагання  
Франції знайти шляхи мирного порозуміння з  
Німеччиною датуються не від сьогоднішнього  
дня, і ще яких три місяці тому в Парижі гостю-  
вав і був вельми широко прийнятий п. Абель, голо-  
ва і представник „Молодої Німеччини“, що так  
само хотіла би єдиний демократичний Європи.  
Проте ідилія франко-німецького зближення бу-  
ла несподівано переорвана неділатною заявою



а. Абля, що європейське демократичне об'єднання могло би відбутися лише при здійсненні деяких „незначних“ для Франції уступок, а саме — відмовлення від всяких військових, дипломатичних чи економічних гіпотек, що тягнуть над Нідерландів та Сааром, повернення до Німеччини Данцигу та так званого польського коридору, надання Австрії права самій рішати про своє приєднання чи неприєднання до Німеччини і т. д.

Тоді ці вигоди німецьких пацифістів і „франкофілів“, що загрожували, на випадок відкинення їх, звернутися зі своєю дружбою до Італії „як пропонує Німеччині свій „союз“ або навіть до Словенії“, що з ними гр. Ранняу домагався дійсного союзу... — викликали вражіння грому з ясного неба. Але в наші часи події і почуття розвиваються дуже швидко, — не даром усі відвідуємо кіно, де найбільші пристрасті загоряються і розвиваються впродовж одної години...

Отже, цими днями париський часопис „Матен“, якого близькість до урядових кол загально відома, знову починає перекопувати німців про необхідність погодитися з Францією, запевняючи, що Франція могла би: 1) дати капітал на німецьку розбудову; 2) перевести демобілізацію плану Юнга; 3) дозволити на сформування в Німеччині війська, гідного великої держави; 4) дозволити на відновлення безпосередніх зносин зі Східною Пруссією (отже практично знищення польського коридору).

Інакше кажучи, п. Абель вже здобуває 9/10 своєї програми. Відбувається торг, в якому Німеччина не має нічого до втрати, але все — для здобутку. Турбуючись за своє „забезпечення“, Франція фактично зраджує своїх давніх спільників, і, відійшовши одного дня в таборі ворогів Італію, з переляку викидає за борт тепер ще одну свою давню спільницю — Польщу. Тим часом навіть і Мала Антанта не вагається проголосити, що в італійсько-французькому конфлікті затримує якнайсуворішшу нестримність. І Франція фактично остає цілком ізольованою, що зрештою визнає і Бріан, заявляючи у парламентарній комісії зак. справ, що „Франція мусить рахувати лише на свої сили“...

Бріан заявив також, що в теперішній Європі немає жадних підстав для війни, але ми можемо не вірити цьому офіційному оптимізму, і недаром меморандум італійського уряду в справі Бріанового проекту Паневропи зазначає: „Ідея забезпечення, коли П брати в абсолютному зміслі, породжує ідею необхідності зброєння, а зброєння викликає в усі часи побоювання і підозріння, стан непевності і відчуття небезпеки та недовіра, дух війни“...

Ми знаємо, як одночасно з пацифістичними заявами французького уряду, відбувається зброєння Італії. А на Сході Європи озброюються Слов'яни, що на останньому конгресі, проголошували створення могутньої армії... Життя йде незвичайно інтенсивно, і кожний день при-

носить зі собою все нові несподіванки. А найбільша з них сьогодні: французька спроба перехопити в Італії провід над європейським ревізіонізмом, перетягнувши до себе Німеччину. Тим часом ревізіонізм знаходить ширших прихильників і у всемогутній Америці. Як повідомляє „Нью Геральд Трибюн“ відомий сенатор Вораг, голова комісії закорд. справ сенату виступив з

такою заявою з приводу італійської відповіді на проект Бріана: „Я вже не раз говорив, що прийде до перегляду Версайського договору та інших аналогічних трактатів, якщо дійсно ми хочемо мати в Європі щось інше, а не озброєний мир. Отже цілком натурально, що в цілком погоджуюся з поглядами Муссоліні“...

Евг. Онанський.

## Польські „ультракатоліки“.

З нагоди побуту кардинала Гльонда у Львові.

(Стаття з церковних кіл.)

Дводневний побут кардинала-примаса Гльонда у Львові, а до того в гостині у митрополита гр.-кат. церкви Андрея нагнав на деякі „ультракатоліцькі“ органи львівської польської преси білу гарячку. І так орган львівських „надкатоліків“ — ендеків „Львівські Курєр Поранні“ вважав за доцільне на основі „джерельних“ інформацій опублікувати, що кардинал-примас, хоч і заїхав до митрополита Шептицького, то є гостем львівського латинського архієпископа Твардовського. Це подав він до відома своїх читачів на те, щоби „заспокоїти польську прилюдну опінію“. — Але чим занепокоєну? — Тим, бачите, що взагалі кард. Гльонд „важиться“ без дозволу й відома львівських „надкатоліцьких“ ендеків ревізитувати і греко-католицького митрополита за його візиту в Познань.

Кард. Гльонд брав участь у засіданнях одної з комісій єпископату у Львові. Засідання відбувалися у палаті гр.-кат. митрополитії. Вже та обставина повинна підсунути всяким репортерам „надкатоліцьких“ органів преси те, що крім куртуазійного ревізитування могли бути ще й інші причини дводневного побуту кардинала у митрополита Шептицького, от хочби такі, що митрополит Андрей у Львові найстарший роками єпископування, що цього року обходить 30-ліття свого владництва і накінець ще й те, що кард. Гльонд, знаючи недугу митрополита, відбував наради комісії у святоюрській палаті, щоби таким чином заощадити нашому владі змучення та надмірного труду в відбуванні засідань деінде. А зрештою, чи в Польщі не вільно примасові та взагалі латинському єпископові, а тим більше кардиналові римської церкви поступати так, як йому наказать католицьку совість, а не так, як цього хоче ендецький звірячий шовінізм?

Але є у Львові ще й інші органи польської преси, які подують себе за „бессервісери“ у церковно-католицьких справах. До них належить львівська „Газета Поранна“. Теперішній її редактор, б. директор поліції, так привик до детективних методів у житті, що тепер вводить їх безпардонно і до публістики. „Газета Поранна“ опублікувала у числі з 14. липня ц. р. передову статтю на тему єпископської конференції

у Львові. На підставі якихсь, очевидно, детективних, але, як звичайно неfortunних і наївних „інформацій“ автор статті каже, що „предметом нарад єпископів була католицька акція, що стрічає на східних землях деякі труднощі наслідком національних спорів“.

А далі „поінформований“ автор статті являє конкретно на те, що могло найбільше absorbувати увагу й на що учасники мусіли були класти найбільше ваги. Отже архієпископи разом з кардиналом займалися між іншим „суспільним радикалізмом“ і „націоналізмом, понятим як найвища цінність і єдиною регулятором морального поступовання, націоналізмом, що впливає з почуття ненависті, нетолеранції або підсти“. Чому саме тим? Бо „політичне життя величезної частини української суспільності — твердить „Газета Поранна“ — позбавлене всяких моральних норм. Воно заражене злочином, культом злочину або бодая мовчальною апробатою злочину. Піврає пристрастю втратило своє сумління. З національного виховання усунені зародки любові ближнього. Амвона неоднократно стала трибуною агітації, а клер висловником того самого націоналізму, який так рішучо осуджує Апостольська Столиця в теоріях, проповіданих „Аксіон Франсез“!

Ось бачите, духовні й світські українці, як Вас опіює орган б. директора поліції, ось бачите, який цей (до речі: на половину жидівський) орган „ультрахристиянський“, який „католицький“ і як йому дуже залежить на спасінні українських душ. Все те пише він виключно з „християнської любові“ до нас, без дози „націоналізму, що впливає з почуття ненависті“. А пише так „по християнськи“ мабуть тому, що гасла мозаїстичної помсти і ненависті вже частинно поза ним, тобто частинно зреалізовані, а частинно реалізуються.

Накінець цей орган брукових сенсацій кінчить статтю таким патетично співчутливим для всіх учасників наради акордом: „Розуміємо П труднощі (тобто труднощі католицької акції — Ред.). Розуміємо, з якими труднощами вона мусить боротися, пропасаючи добру політику там, де розшалівся сліпий, руйнівний шовінізм, пропасаючи католицьку етику серед тих, які так

ЮЩИШИН.

### Нарис історії Т-ва „Взаїмна Поміч Українського Вчителства“

(Реферат виголошений п. Ющишином на Святочній Академії)

У цій невеличкій статті подаю короткий історичний нарис професійного руху українського народнього вчителства у Східній Галичині. Тут почалося наше національне відродження. Тут почав розвиватися наш культурний рух; тут народилося наше політичне життя, повставили перші зразки освітніх та економічних установ; тут повстали також перші наші професійні організації — між ними й учительська.

Перші пробаєси професійного руху серед українського народнього вчителства подібують вже в 80-ти роках минулого століття. В ті часи наше народнє вчителство задля забезпечення своїх професійних і національних потреб почало гуртуватися в „Українському Педагогічному Товаристві“, котре мало далеко ширшу програму діяльності ніж самі професійні справи вчителства. Колиж політичні й суспільні умови були того роду, що вчителство не знаходило у згаданому Т-ві забезпечення своїх професійних потреб, через те й заснувало в 1905 р. організацію українського народнього вчителства та згідно з головними постановами статуту назвало її „Взаїмна Поміч галицьких і буковинських учителів(ьок)“. Ідея заснування професійного вчительського товариства, побудованого на підставі взаїмної самопомічі й оборони викликала в широких колах українського народнього вчителства велике зацікавлення. До товариства вписалося в місяцях листопада та грудня 1905 р. 395 членів, у 1906 р. вже 864, — а в дальших роках те число поступово підносилося.

У тих часах було українського народнього вчителства у Східній Галичині около 4.000 душ. По причині пануючих у той час політичних

правнослужбових умов не всі наші товариші стали членами товариства, але загал уважав організацію виразником станових потреб усього українського народнього вчителства.

Перші кроки діяльності ВПВУ були звернені головню на оборону службових прав учителів та на боротьбу за підвищення службових платень. Щоби забезпечити собі в тій боротьбі поважний вплив на краєві (галицькі) політичні й закордонні чинники, створило наше Т-во спільно зі Związek-ом naucz. szkół ludowych (тепер Z. P. N. S. P.) при кінці 1906 року „Краєвий Учительський Комітет“. Цей комітет був виразником волі загалу всього народнього вчителства тодішньої Галичини та мав завдання вести боротьбу за підвищення службових платень і поліпшення правно-службових умов праці (прагматиків).

У 1910 році довела „Взаїмна Поміч галицьких і буковинських учителів(ьок)“ до заснування окремого вчительського кредитового Т-ва „Взаїмна Поміч Учителів“, котра в кількох літах осягнула, як і а тодішні часи, поважне майно 54.000 австр. корон.

У 1922 р. переіменовано її на торговельну спілку, звану перше „Союз Учительських Спілок“, а в 1926 році на „Краєву Учительську Спілку“. Ця інституція й П відділ у Коломиї має головне завдання: вести торговлю всім шкільним крамом із своїми членами.

У 1908 році наша організація стала членом „Союзу славянського вчителства Австрії“.

Викладником ідей, поглядів і прямивань українського вчителства до 1906 року був учительський часопис „Промінь“, що виходив у Васківцях на Буковині.

Півофіційним органом Т-ва був від 1906 р. „Прапор“, видаваний „Видавничою Спілкою Українського Вчителства“ в Коломиї; на зміну „Прапорові“ прийшли короткотривалі „Луна“, „Наше Слово“, „Український Учитель“ та „Українська Школа“. Від 1912 р. почала Надзирна Рада видавати свій власний орган „Учительське

Слово“, що виходить по нинішній день двічі в місяць.

У 1912 році відбувся з ініціативи ВПВУ перший Краєвий Учительський Зїзд в Коломиї, котрий намітив шляхи культурно-освітньої праці Т-ва. В тому ж році скликала ВПВУ, як член „Краєвого Учительського Комітету“, зїзд делегатів учительських організацій із цілої Галичини для вимушення на галицькому соймі дальшої підвизки вчительських платень.

У 1914 р. обходило гал.-українське громадянство вродисто 100-літ. річницю уродин Тараса Шевченка. Головна Управа ВПВУ постановила окремо шанувати це національне свято й скликала до Львова „Другий Краєвий Учительський Зїзд“. Цей зїзд радив у днях 24—28. липня 1914 р. спільно зі зїздом „Союзу славянського вчителства в Австрії“. На цьому зїзді прийнято постанову про скликання в 1915 році у Празі Конгресу всіх європейських учительських організацій з метою створення „Європейської Федерації вчительських організацій“. Світова війна положила край усім гарним замислам на довгий час.

Російська військова окупація в 1914—15 рр. ослабила організаційне життя українського народнього вчителства; але члени організації, котрі опинилися на еміграції поза межами рідної землі, розвивали під прапором Т-ва живу гуманітарну акцію у Відні, Гмюнді, Празі, Вольфсбергу та інших містах Австрії на користь членів Т-ва, вчителів-жертв війни. Підчас існування української державності на території Сх. Галичини ведено організаційну працю Т-ва в Станиславові, а по переході УГА за Збруч у Кам'яні Подільські.

По скінченні польсько-більшовицької війни в 1920 році відновилися праця в нашому Т-ві. Місцем осідку Головної Управи став знов Львів. Були це найтяжчі часи у розвитку організації. Сотні учителів вичікували матеріальної й правної допомоги від своєї організації. Тут розвинула Головна Управа енергійну гуманітарну



грішаво пустили її в напівпід'їзді. Є не насправду велике апостолство, насправду конче, не тільки релігійне, не тільки моральне і політичне, але також культурне. Бо католицька акція приносить зі собою подув західного гуманізму там, де ще панує закостеніла, перед віками замерзла Візантія".

Аж тепер уже знаємо, за чим приїждив до Львова кард. Гамонд, над чим у святоюрській мітropolітській палаті разили разом з ним архієп. Твардовський і Теодорович. Вони, бачте, "співсиди" св. Юр від "закостенілого візантійства", а всю українську суспільність, згідно її совісті, від "руйнівничого шовінізму", від "націоналістичних пристрасей", а попри те направили на нашу порабощену Батьківщину "подув західного гуманізму".

Але спитайте тепер, хто фірмує у "Газеті Поранній" ці морали на адресу всієї української суспільності, хто почуває себе в праві останніми часами дуже часто апелювати до моральних почувань українських громадян? — Фірмує це теперішній головний редактор цього щоденника д-р Райнлендер, б. директор львівської поліції у Львові, що за час своєї поліцейської діяльності не раз і не два, "по католицьки" налізав сала за шкіру українцям своїми поліційно-репресивними засобами, що на тому становищі знав добре й апробував подати відомого Кайдана і Лабяка, що накінець у листопаді 1928 р. зміг погодити своє "католицьке" сумління директора поліції з експесами вшепольської молоді, яка розгромила українські культурно-освітні установи Львова, зокремаж "Прогресиву". Ось хто фірмує та інспірує тепер "морали" по адресі української суспільності, ось хто хоче "подув гуманізму" (райнлендерівського!) на українське "закостеніле візантійство".

"Лікарю вилакуй перш за все себе" — аж проситься сказати, коли читаєш цю фірмовану ексдиректором поліції статтю. Та не варто й писати більше на тему тих "моралів", бож їх автори самі з них сміються. Вониж знають, як виглядає їх "католицтво", їх "гуманізм" у життєвій практиці на всіх ділянках життя. А на них ми бачимо: перетягання латинським кліром душ на релігійному полі, денационалізація шкільництва, репресії на культурно-освітньому та господарському полі і т. д. і т. д. **Observer.**

## Національне свято Франції.

Дня 14. ц. м. святкувала Франція своє національне свято, яке вшановано військовими парадом, фестинами й ілюмінуванням більших міст. На площі інвалідів у Парижі відбувся перегляд інвалідів у старинних військових одностроях. Через місто переїжджали жуави і артилерія із стародавніми гарматами, запряженими 8 кіньми, по переду яких їхали трубачі із високими шапками з медвежої шкіри. На Елізійській Площі відбувся перемарш військ перед президентом французької республіки

акцію, збираючи фонди на допомогу вдовам і сиротам та для родин зьобкавтованих учителів; виконано сотні інтервенцій у різних органах шкільної влади, через те й невеличка тільки частина наших товаришів остала по нинішній день без посад.

Крім енергійної гуманітарної акції розвинуло Товариство живу діяльність у напрямі економічної розбудови, зібравши в короткому часі потрібний фонд на купно власного дому. В 1922 році стала ВПУВ власником двоповерхової каміниці у Львові, вартості поверх 100.000 зол. У тому ж році змінено дотеперішню назву організації на "Взаїмну Поміч Українського Вчительства".

У 1923 році розв'язала політична влада Т-во за миме переступлення постанов статуту. Але по семимісячній перерві вдалося вивести в Міністерстві Внутрішніх Справ у Варшаві реактування ВПУВ у 1924 році.

По тій перерві взялася Головна Управа з подвійною енергією до продовження економічної розбудови Т-ва. Продовж 1925 і 26 рр. анбудовано кліматичну стацію "Учительська Оселя" в Ворохті, котрої вартість переходить сьогодні 200.000 зол.

У міжчасі закупило Т-во дім у Мущині, вартості около 20.000 зол. та будівельну парцелю в Криничі, вартості 20.000 зол.

Щоби прийти з негайною допомогою вдовам і сиротам по смерті їх мужів і батьків створено спеціальний "помертний фонд". На цей фонд вплачують члени по 1 зол. місячно; по їх смерті дістають уповноважені члени родини негайну одноразову допомогу в висоті 2.000 зол. Фондами ВПУВ розбудовано також торговельну інституцію "Краєву Учительську Спілку" у Львові з її філією в Коломиї.

Крім економічної діяльності розвиває Т-во також поважну культурну працю. Видає двотижневик "Учительське Слово", педагогічний місячник "Шлях виховання й навчання" зі спеціальним додатком "Методика". Крім цього

# Позір! Купці, Промисловці і Ремісники!

**Вже вийшло ДРУГЕ** число місячника **"ДОБРОБУТ"**. Цей місячник присвячений справам торгівлі, промислу і ремесла. Просимо негайно листівкою подати свою адресу, а вишлемо оказове число. Поодинокое число 50 сот. Редакція і Адміністрація: Львів, Ринок 10/П.

## Англійська програма для замилування Індії.

Англійський уряд опублікував нову частину звідомлення парламентарної комісії про відносини в Індії та програму цієї комісії для замилування Індії: Англія не признає Індії прав на самостійність, ані права домінії і стоїть на становищі, що гіндуси не дозріли до кермування своєю країною. На думку комісії, тільки чужа сила може рятувати Індію перед хаосом і катастрофою. Цєю керуючою, чужою силою, очевидно, має бути Англія. Але Індія може дістати права автономічної одиниці із гіндуським парламентом. Досі право голосування мало в Індії тільки 2% відсотків населення, а тепер це право може дістати 7 відсотків. У місяці жовтні в Лондоні малаб зібратися окрема конференція при участі провідників гіндуського національного руху й представників Англії для заведення автономічних прав у Індії. В Індії є тенденція не брати участі в цій конференції.

## При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.

Зміна адреси 1 зол. Можна прислати поштовими значками.

## В Індії спокійніше.

Англійська преса повідомляє, що окрім маніфестацій в Бомбаю не було в Індії більше заворушень і що в цілій Індії панує спокій. Гіндуські націоналісти вислали до віцекороля делегацію для переговорів. Положення в Індії викликало напруження між окремими англійськими партіями: Ліберали стоять на становищі, що Англія рішуче не може надати Індії прав домінії. Мекдональд на днях висловив свій жаль, що гіндуси утрудняють вирішення справи Індії. Уряд здає собі справу, що кожний його крок для регулювання відносин в Індії викличе спротив англійських партій і тому не може рушити цієї справи з місця.

видано досі кілька творів педагогічно-методичного, наукового й белетристичного змісту. Члени Т-ва провадять інтенсивну діяльність у ділянці позашкільної освіти в культурно-освітніх та суспільно-економічних установах. — Товариство має свою "Центральну Педагогічну Бібліотеку" у Львові, зложену з педагогічних, наукових творів у мовах: українській, польській, російській, чеській, німецькій і ін., а декотрі Окр. Відділи мають свої повітові бібліотеки в повітових містах.

Щодо кількості й руху членів в організації мається справа так: За панування Австрії було у Сх. Галичині українського народнього вчительства 4.000, а тепер у Польщі те число змалало до 3.400 душ. Рух членів у поодиноких роках виглядав так:

У 1905 р. було 353 членів	У 1920 р. було 1521 членів
1906 - 864	1921 - 1541
1907 - 791	1922 - 1798
1908 - 724	1923 - 2078
1909 - 720	1924 - 2212
1910 - 748	1925 - 2311
1911 - 795	1926 - 2370
1912 - 645	1927 - 2380
1913 - 635	1928 - 2430
1914 - 710	1929 - 2563
1915—1919 воєнний застій	1930 р. є ок. 3000

Якщо додати до того також тих членів, котрі неточно вплачують свої вкладки, то Товариство нараховує сьогодні поверх 3.000 членів.

У порівнянні з довоєнними часами зросло досить почуття професійно-організаційної солідарності, бо тільки невеликий відсоток українського народнього вчительства остає сьогодні поза межами нашої організації.

Цього року обходила ВПУВ 25-ліття свого існування. Вона сповнила свою суспільно-культурну місію серед українського вчительства й народу. Хоча розвивалася й розвивається в дуже важких умовах, то аспіла так розбудити у своїх членів почуття вартості професійної організації та любові до освітньо-виховної праці.

## У 25-ліття Національного Музею.

Пять місяців праці в Національному Музею в 1915 р.

Воєнне лихоліття загнало мене до Львова. До часу мого повороту на учительську посаду дворідний брат, директор музею, прийняв мене до себе. Було це в часі, коли росіяни мали опустити Львів. У брата пізнала я його музейних товаришів з України, а далі Новаківських, Сосенків, Анну Павлик з прибраними донями і Панкевичеу з дітьми. Соня Панкевичівна була тоді за провідницю гостей музею. До брата заходили ще старовіри за своїм часописом з Москви і оглядати старину. Це були спокійні, добрі люди, все привітливі. Брат знакомив мене принагідно з музейною працею. Сама я цікавилася більше майбутнім виглядом музейного городу — барвінками, калиною, рутою, рожами, щоб музей був увесь у квітах. Часто оглядала я музей зовні. Мені подобалася його будівля своєю пишністю і небуденністю.

Надійшла пам'ятна ніч 30. червня 1915 р., коли то зі Львова вивезли були свідомих українців і взагалі всіх, кого уважали небезпечним. Десь біля години 11-тої залзвонив сильно і протяжно дзвінок. Служниця пішла до брами і вернула з вісткою, що коло брами є салдати, які хочуть бачитися з директором музею. Брат казав їх випустити, ми освітили мешкання. Вийшли салдати, а старшина оповістив, що вони мають доручення арештувати д-ра Свенціцького.

Сумом повіяло по кімнаті. Здавалося, що кров перестала кружити в моїх жилах. На слова брата, ваялася я виряджати його в дорогу. Дрожачими руками зшила тоді несугарний напличник. Брат поглянув по своїх кімнатах, мов очима пращав кожний їх кут. Накінець напличник був готовий і слабо наповнений, бо й хліба тоді в хаті не було.

Брат віддав мені ключі музею і свого мешкання та сказав: "Хорони всього, як ока в голові. Пам'ятай, що це скарби віків, я біля них перевів кращу частину мого життя. В них вложив я усю свою працю. До помочі лишаю тобі Мариню".

До Кураторії написав він короткого листа, в якому поручив мене як хвилю опікунку музею. А на випадок, як мене покличуть до служби, поручив він ведення музею Анні Павлик. Взяв напличник, поверх нього натягнув жіничину студентську огортку, перехрестився, "з ласці божий оставайся" і під ескортою вийшов з кімнати. Я з Маринею доповнили походу. Сльози скамяніли в грудях. Ми йшли попри музей при слабому світлі ліхтарки. Святиня стояла німа і горда... Коло брами розпращалися: "Будьте здорові!" — "Ідіть здорові!" — Заскрипів ключ. Стукнула фіртка і директор музею вийшов на вулицю. Десь у місті годинник видзвонив дванадцять.

І почалося нове життя в музею.

Рано брала я ключ, замкалася у музею і провітрювала кімнати та порядкувала. З початку забагато вражіння викликували в моїй уяві ці дорогі старі пам'ятки. Кожний предмет викликав особливі думки. То я лігала думками у Пинськ і Минськ, то в Галич, була на Бойківщині, та на Гуцулі...

А кілька дум зроджувалося при образах Труша! З образів Новаківського віяло чимсь майбутнім — життям творчим. Весною пахло від картин Сосенка з цвітучою яблунею... Я не письменник, не чародій слова — лише звичайний сірий робітник, тому й не в силі описати багатства моїх переживань на вид краси збірок музею.

Достойний Основник, віддаючи музей сказав: "Народе! Тобі віддаю цю свою найгарнішу дитину. Хай росте і розвивається — Тобі на славу і в користь майбутності". І нічого не пожадів Батько-Основник, щоби дитя його вийшло між люди, як справжня господарська дитина...

У вільних хвилях найрадше перебувала я в канцелярії музею — де читала.

В часі відходу росіян душний дим заповняв повітря музею. Люди поясовали мені, що це якісь "лахи"-ганчірки горять на цитаделі. Го-о-о! залізничний двірець, на янівському горілі ка-



# „Сміх Землі“

сарті. Люди випрятували цитаделю й улицю Мокнацького тягнули дошки, котили бочки, несли якусь рибу — словом, усе, що хто міг аяти — брали. Вечором принесла Мариня вістку, що цитаделю висадять уночі в воду. Зі страху ми замкнули мешкання та просиділи біля музею до пізної ночі, а коли нічого не було, адались на Божу волю і пішли спати. Як засипле румовище — то засипле!

На другий день попри музей проходили наші відділи. Змучені, опорошені, повільною ходю посувалися в гору вулицею Мокнацького, заквітчані з веселими лицами. Я згодосида на поліцію про арештування директора, а комісар Смука потрудився сам зі мною до музею.

12. липня відвідав музей генерал Ліндінген з товаристві військових старшин. Приїхали рано десь коло 8-ої години. Довелося мені в ранньому одязі опроваджувати достойників по музею. Генерал вписався в книгу гостей і хотів при відході давати гроші, я не взяла їх, бо як представниця музею вважала за честь ці достойні відвідини. Один старшина, професор з Тиролу дуже цікавився музеєм, подрібно оглядав збірки і навіть прочитав історію його та дещо зарисовував собі.

Як представниця музею, брада я живу участь у житті української громади Львова і взагалі старалася щиро і гідно дбати за музей. Тож, коли на зібранні Кураторії один член сказав, що по його думці я не надаюся на опікунку музею, я щиро обурилася і розгнівана до жилого — я витягнула ключі і положила на стіл. Одне радник Громицький прочитав писмо директора, яким він дуже добре представляв мене і тим самим ручив за мене перед Кураторією. Тоді я взяла ключі з поворотом.

Радник Громицький найчастіше відвідував музей. Між іншим дав мені одного разу 20 кор. „на мясо“. Також дуже цікавився музеєм пок. д-р Волод. Бачинський, розпитувався про всіх і вся. Відвідали тоді музей також два буковинці. Одна пані-чужинка, відвідавши музей, сказала, що — „не надіялася, щоби русини мали такий „ридик і богатий музей““.

В день богослуження в церкві св. Юра за здоров'я і щасливий поворот о. митрополита, музей був прибраний зеленю і прапорами.

В часі холерини, ми обі з Маринею тяжко хоріли. І саме тоді прибули гості з далекої сторони поглянути на музей. Повні дві години опроваджувала я їх по музею. Тільки сильна воля перемогла всі погані обляви недуги.

На осін, покинана до служби, я віддала музей під опіку п. Анни Павлик і відїхала. Пікіше Анна Павлик оповідала мені, як вона музей замикнула на колодку перед злодіями та як вона по ночах страшила злодіїв. А в зні сама жінка відкидала; коли вода на весну книжки заночила, вона їх пересушувала. Якійсь родич Покиницький поставив їй шпінку на кози... Для Польської вистарчала кулешка і разовий хліб. Все краще-ліпше ніби шкодило шлункові і вона давала це своїм дітям. Все рухлива, все повна турбот. Знаю, що пок. писала спомини перед смертю, думаю, що там щось більше буде про музей та її життя-буття в ньому.

Ось стільки споминів моїх про музей і про „вєсталох, вірних сторожок святого огню“, як час називали знайомі і рідні.

Спас, д. 29. І. 1930.

Михайла Береза-Верхола.

## Кроваві заворушення в Олександрії.

(АТЕ). В Олександрії прийшло до вуличних боїв. Було 14 убитих і около 300 ранених. Між убитими є 8 європейців. Чуті було оклики ворожі теперішньому єгипетському урядові, а в честь провідника націоналістів Нагаса-баші. Несли його портрети. Демонстранти обкидали поліцію камінням, поперевертали трамваї, авта й підпалили їх. Поліція стріляла з кріваля. Європейці скороналися до бірки, відки освободила їх поліція. — Уряд Сідки-баші уступив, та його іменували наново майже в незалежному складі. Лише тека закордонних справ і справедливості відсталася в інші руки. Націоналісти хочуть відбити засідання парламенту в якісь провінції. Місті, хоч сесія замкнена. Становище армії неясне. Націоналісти рахують на часті старшинського корпусу. Кажуть, що до Олександрії приїхав відомий полковник Льюренс.

## Помер Шільдкравт.

(АТЕ). Із Голівуду прийшла вістка, що там ввечер на 68. році життя відомий німецький фільмовий актор Руд. Шільдкравт.

Цікаве оповідання Володимира Островського можна дістати в Адміністрації „Діла“ Львів Ринок 10 або в Українських Книгарнях. Ціна одного примірника без пересилки — 1-50 зол., а порученою пересилкою 2-10 зол.

## 3 господарсько-кооперативного руху.

Кооперативний адвиг у Журавні.

В Журавні, в місті тої округи, що була досі найбільше заражена капалщиною, відбулося в дні 6. липня на причуд величаве національно-кооперативне свято. Був це — скажемо словами одного з промовців на цьому святі, господаря Томка Мудрого а Дубравки — перегляд армії, тільки не армії смерті — як каже промовець — але армії життя, бо армії хліборобів згрупованих в кооператив, армії тих, що продукують і живлять, а не тих, що несуть гасло руйни.

Аранжерам перших свят на Журавенщині робили перепони — заскорували в капалстві міщани, які воювали такими аргументами, як каміння. Капалці мали тоді ще тому голос, бо не було в Журавні належного провону, не було чоловіка, який схотів би протиставити цим хуліганам зорганізовану силу села.

Часи почали змінитися від тоді, коли до Журавна прибув адвокат д-р Павло Лисяк і взяв у свої руки плынову господарку, а зокрема кооперативну організацію села. Два роки інтенсивної праці допровадили вже до цього маніфестаційного свята в дні 6. липня.

Зі Львова прибули відповідники кооперативних централ, а саме: від Рєвізійного Союзу українських кооператива посол. О. Лупський, від Центросоюзу дир. М. Творидло і від Масло-союзу інж. Хроновет.

Йшли походом в чвірках, жінки в святочних народніх строях, укаїтчанних мережками, йшли мушени під командою своїх провідників, йшли луговики й луговики, їхали стрібно на конях козацьким походом чети кінноти, вози за возами, сіялки, трієри немов гармати в руках хліборобського війська.

І заповнили вщєть майдан. А тут пишався вже артистично уладжений престол для Служби Божої, враз із Царськими Воротами та з гарним кріслом для єпископа. Пятнадцять священників з деканом о. Пилипчуком на чолі ожидали біля Царських Воріт приїзду єпископа Будки.

Усюди куди глянути над і дисципліна, пильнують цього стрийські і журавенські пластуни. Повітовий Союз Кооператив зі Стрия прибув у комплекті. На чолі його начальник директор Кузів, що вже цілими роками трудився для журавенської округи та клас основні під кожну тутешню кооперативу і то серед дуже тяжких обставин. Сьогодні видить життя-успіхи. Прибуває єпископ, його питає народ сердечню. В імені народу промовляє його представник д-р Павло Лисяк. Єпископ сам править Архієрейську Службу, при асисті усього духовенства журавенського деканату, в супроводі вишкоченого як слід хору з Ляхович Заріччях. Щирими словами питає єпископ на проповіді цілу Журавенщину й організаторів та працівників у кооперативному русі. По скінченні богослуження починається похід через місто та дефілює під кооперативним домом, де саме зібрані відповідники. Олеськам і олікам немає кінця. Похід тріває годину й чверть. Поступає кооператива за кооперативом, представники читалень „Просвіти“ й кружків „Сільського Господаря“ та лугів, вони несуть свої табличі, прапори, несуть бадьоро, гордо. Годі згадувати тут про всіх, хто був. Була заступлена кожна кооператива, кожна освітня й культурна установа Журавенщини, в похід перейшло в рядах понад 5.000 учасників, а безумовно більше було тих, що йшли по обох їх боках. Самих кінотчиків було 500. Орхестра стрийськ. Сокола грала невтомно, а пластуни і пластуки стрийського коша завершували цілість.

І ось втрає знов на майдані. Значається Академія. Втрає усіх д-р П. Лисяк, промовляє пос. О. Лупський, скадає привіт від Центросоюзу дир. Творидло, від Масло-союзу інж. Хроновет, від Сільського Господаря проф. Р. Стельмахів, від селянства Журавенщини господар Мудрий, від Сільської Верховини д-р Булак, далі бувший працівник в Журавенщині Саловський, а на кінець директор ПСК зі Стрия І. Кузів дякує усім представникам і учасникам за те, що зведичали сьогоднішній адвиг.

Подивляємо працю, вложеною аранжерами для такого удачного свята і серед таких тяжких обставин, які були ще тут вчора. Довідуємося що комітет мав ще інші перепони не лише з боку капалців. Старство в Журавні відкинуло програму свята, так що комітет мусів внести рекурс до воєвдства, а д-р П. Лисяк мусів там особисто інтервенювати.

І ще одно характеристичне. Комітет хотів уладити полєву Архієр. Службу Божу на майдані над Свічою. Але бурмісто Журавна скликав в

цій справі громадську раду на засідання і тут сиротинським цюму перший „лазач католицький“ латинський парох Цивільський, і рада не дозволяє. Служба мусів відбутися над Крехілкою. Але це не погіршило настрою.

Вже довго перед святом розпускали цісарські поляки й капалі всієї вісті, щоби липи відстрашити людей від участі. Поширювали погрози терору, вислали до продиноків сіл вістрашуючі писма, обіжники, здирали афіші, розпускали вісті, що буде стрілянина, що з Луківця, себто з польської колонії, нападуть збройні стешельці і т. п.

Але комітет робив своє. Почував обіжники, як мають уладити це кооперативне свято по селах, ті, що не зможуть бути в Журавні, а як мають зробити ті, що прибудуть до Журавна. Інструкції ясні, арозумілі, зробили своє.

Честь робітникам на господарській і культурній нині.

М. Т.

## Україна — англійською домінією?

Таке балакає рос. еміграція...

Російська емігрантська преса в Парижі пише, нібито ост. часами повстала Українська Лєгія з британських горожан і почала агітацію за стятанням до тієї військової організації найкращих елементів у Канаді з поміж української півмільйонної еміграції. Січові канадські організації перетворюють у кадри правильної армії з 80.000 воїків. Армія ця має бути все готова, щоби в відповідну хвилю англійськими кораблями переїхати в Одесу. Побережа Чорного Моря має бути операційною базою, відки почнеється воєнна акція проти СРСР. Метою цієї армії є відірвати Рад. Україну та створити з неї всеукраїнську державу, що обіймала би всі території поза Рад. Україною, де живуть українці, а належать до Польщі, Румунії та Чехословаччини. Українська держава одержала би статут англійської домінії. Головою держави має бути англ. король, що матиме титул короля України, вел. ки. Галичини та гетьмана цілої України.

## Текст протифашистських летючок.

(АТЕ). Кореспондент „Нацштг.“ у Берні одержав ориг. примірники летючок, що їх розкинув летун Басанезі над Медіоляном і ін. італ. містами. В 1. прокламації м. і. сказано: „Справедливість і воля здоровити Медіолян, місто 5-ох днів. У 30 італ. містах творяться і збортяться комітети боротьби за волю та справедливість. Медіолян повинен бути, як усе першим містом, що дасть сигнал“. (Слова про 5 днів це пригадка з 1848 р., коли окуп. австрійське військо винкнено з Медіоляну після 5-денних боїв). Друга прокламація звиняє італійців не курити тютюну. Третя каже м. і. „Промисли і банки переживають тяжку кризу. В Італії 800 тис. безробітних, м. р. було 30 тисяч банкрутств і 2 міль. запростестованих векселів. Італія країна найбільших податків“.

Белізонська „Лібєра Stampa“ повідомляє, що там приїхали з Риму тайні агенти іт. поліції, що без порозуміння із швайцарською владою мають вести слідство в справі лету над Медіоляном. З Берна повідомляють, що італійський уряд запротестував у швайцарського посла проти виправ Басанезія. Нота підкреслює, що неухага швайцарської поліції вможливила протифашистський лет.

## Фінляндський парламент розв'язаний.

Тому, що фінляндський парламент не прийняв усіх протикомуністичних проектів законів, що їх пропонує уряд — президент республіки розв'язав парламент. Нові вибори відбудуться 1. і 2. жовтня. Новий парламент збереться 20. жовтня.

## Кровава сутичка поліції з робітниками.

Управа фабрики в Жирардові оголосила, що урухомлює фабрику та прийме 1200 робітників за поіменними повідомленнями. Робітники вибрали делегацію, що мала з'ясувати домагання. За делегацією йшла юрба робітників. Рінча і піша поліція пішла наступом на робітників. Робітники обкидали поліцію камінням. Наслідком ран помер робітник Бохнацький, кількох було ранених. Робітники домагаються, щоби до фабрики починили всіх безробітних.



# „ЗОНКА“

КРЕМОВА  
ЧОКОЛЯДА

А. Пясецький С. А. Краків.

Замовлення приймає „Народна Торговля“ Львів.

6-10

ОПЕРАТОР

2387 9-7

## Д-р Д. Сассовер

Львів, вул. Коллонтай ч. 7. Тел. 38-31  
ХІРУРГІЧНІ НЕДУГИ. ЛІЧЕННЯ ЖИЛЯКІВ.

## Боротьба буддистів з магометанами.

Дня 14. ц. м. в бенгальському місті Кісгоріба-ті прийшло до кривавої сутички між буддистами і магометанами. У боротьбі було вбитих 3 гіндусів та 5 магометан та багато ранених. Після цього буддисти підпалили кілька домів магометан. Ця боротьба має політичне тло, бо буддисти гостро осуджують пасивність магометан в боротьбі з Англією та закладають їм національну граву.

## НОВИНКИ

— Літом у гори. Інформуйтеся: Купедеве наведення Зелеминка п. Гребенів коло Ско-льчан. Горічі купелі сірчано-йодові у за-лісках. 2388 15-30

— Робітня футер Юліана Глушевського перенесена на вул. Коперника 16. 2296 14-2

— Вийдз експ. митрополита Шептицького зі Львова. Нас повідомляють, що експ. митрополит Шептицький вийшов зі Львова і не буде приймати заінтересованих аж до відкриття.

— Українці у виборах в Канаді. В попередньому році в провінції Альберти був тільки один посол українців Іван Кузик. Він тепер знову кандидував з ліберальної партії, але провалився. Натомість вийшло там двох українських послів з фермерської партії, Сидір Горещкий. з округу Витфорд і Петро Мисків, з округу Вікторія. Оба вони свідомі українці і покінчили університетські студії в Канаді. До доміні-ального парламенту Канади в Оттаві, як відомо, кандидує знову бувший посол Михайло Лучкович з округу Вегревіль в Альберті. Він кандидує фермерської партії. Знову номінацію ліберальної партії в округу Мекензі, Манитоба, одержав Василь Санстун. Також в округу Ата-баска, Альберта, хоче кандидувати до парламен-ту український Микола Острижнюк.

— Після страшної катастрофи на Шлеську. Як відомо, на днях у копальні вугілля в Найроден підчас вибуху газів загинуло 162 особи, а кілька-десят було ранених. Ближчі відомості преси говорять, що у копальні працювало 200 робіт-ників, з чого тільки 14 робітників урятувалося зовсім. Окрім робітників після катастрофи зги-нуло 2 особи підчас рятувальної акції. У глибині копальні устатковано окрему машину для випом-повування трілихних газів, при чім робітники працюють у газових масках. Страшна була сце-на, коли із копальні винесено трупи робітників, а їх жінки та діти, що чекали під копальнею, пізнавали між убитими своїх чоловіків та бать-ків. Голосний плач було чути в цілій ділянці. Деяких трупів не пізнали і досі, тому що вибух розшарпав їх і деформував. У ліжничках 6 лі-карів доглядає попораних робітників у цій ка-тастрофі. Катастрофа в Найроден належить до найбільших копальничих катастроф ХХ. віку в цілій Європі.

— З львівської хроніки. Стефанія Дрочек, 22-літня, зашла до реальності при вул. Бато-рого ч. 28. І хотіла вискочити з III. поверху че-рез вікно, але сторож заперіг її це і зловив її за ногу та витягнув назад до гори. Зі страху перед смертю Ст. Дрочек зімліла, а як прийшла до себе, то розповіла, що хотіла вмерти тому, що її покинув якийсь власник цукорні. — Сте-фа Лазорівна 28-літня дівчина із Пасік Галиць-ких любила 45-літнього господаря Станіслава Маріанського, який між іншим свою першу жі-ну так шанував, що вона повісилася через нього. Повдовівши, Маріанський навязав любовні зв'язки із Стефанією Лазорівною, але викор-иставши її любов і маєток, покинув, а тоді Ла-зорівна застрелилась і залишила лист у яким пише: „Я любила його три роки, а він кривдив мене. За мої сльози і любов він підсунув мені револьвер“.

— Самовбивство танцюристки. В Лодзі став-ся сенсаційний випадок. Одного дня в „Гранд-готелю“ обслуга почула вранці страшний крик жінок, а коли відчинено двері, виявилось, що львівська танцюристка зі Львова Сте-фанія Ільницька зажила отруту й вється в безсмертних болях. Її відвезено до лікарні.

де вона померла, а перед смертю призналась, що виступаючи з танцями в Перемислі залю-билася в одного урядовця, який обіцяв ожени-тися з нею, а до шлюбу жна з нею в дуже близь-ких відносинах. По якійсь часі Ільницька дові-далась, що її наречений має в Перемислі жи-нку і сина, а її одурює і це стало причиною са-мовбивства.

— Якто було з тою чолобитною з Делятина? „Дзєннік Львовскі“ містить сенсаційну новин-ку, яка йому так подобалась, що у списі новин-ного щоденника за день 17. липня, її поміще-но на першому місці. А в новинці читаємо, що „Адютантура маршала Пілсудського в Бельве-дері дістала з Делятина депешу першого візду делегатів „Українського Проф. Карпат. Союзу лісних робітників та деревного промислу“. У цій депеші візд складає марш. Пілсудському вислів глибокої відданості та чолобитню (голд) та обіцяє поміч у праці над розвитком і будо-вою економічно сильною Польщі“. Так каже „Дзєннік Львовскі“, який любить фабрикувати всякі вістки про чолобитні українців, а як воно було на ділі, може українське робітництво по-відомити з Делятина українську пресу.

— Попис школи Авраменка. В неділю, 16. червня в Шіаго відбувся величезний попис у-країнських національних танків із школи балет-майстра В. Авраменка, в салі гр.-кат. церкви. Вступне слово виголосив о. Кузьмак, парох цієї церкви, який подав історичні дані про танок всіх народів. Кінчаючи промову, о. Кузьмак ска-зав: „На осінь ми мусимо поставити в нас велику школу, до якої не лише діти мають записатись, але навіть і всі старі“. о. Кузьмак дякував Авра-менкови за його труд. Попис випав величез-ний. Салі була битком набита. На попис прийшли також поляки і чехи. Всі точки випали гарно, особливо Гречаники, Гопак, Запорожський ко-зачок, Козачок подільський, і Аркан публіці так подобались, що оплески довго не втихали. По пописі д-р Скегар промовив до присутних гостей та дав всім ученикам дипломи.

— Заробітки Куліджа. Кулідж пише тепер для часописів дрібні статті і за кожних 150 слів на-писаних денно дістає 450 доларів. Взагалі Ку-лідж заробляє річно журналістичною працею 150.000 доларів, себто два рази стільки як за-робляв він будучи президентом. А пише він свої щоденні міркування про сучасне політичне й економічне положення в Зед. Державах. В од-ній числі щоденника „Гєральд Трібюн“ Кулідж говорить: „Ще тому два роки все виглядало гаразд, а тепер чогось все нарікає. Все буцім-то доразу сталося зле. І президент, і конгрес, і Найв. Суд, і міністерства, і Федеральна Резер-вова Рада, і ланцюгові торговлі, й електричні спілки, і радіо, і навіть релігійні установи. А на-ділі ніщо не змінилось, тільки настрої людей змінились. Правда, ніщо не досконале. Алеж усе те ми-ж самі збудували. І воно-ж доволі добре, коли треба аж охоронних законів, аби сюди не допустити усього світу, що хотів би поісти на-ші установи. От, менше критикуймо і сварім-ся, а зачинаймо спочувати і працювати.“

— Магараджа подорожує. У найближчих днях до Відня приїжджає один із найбільших богачів у світі магараджа з Гайдарабаду. Цей гіндуський володар приїде з двірським почотом і зі 100 слугами.

— Армія шурів у Китаю. В Китаю появилсь незваний досі рід шурів, які міліонами маше-рують у напрямі Монголії. Де появляться ці страшні армії, там зникають усі засіви, шурі пожирають звір'я і кидаються на людей. Це величезне стадо шурів обійшло ріку Арбуїнію і доходить до міста Хайляру. Місцева влада почала зі шурами правдиву війну, між іншим населення пробує втілювати в ці сотворіння бакциль епідемічних недуг, щоб через кілька-десят шурів заразити ціле стадо, бо вибити де-сятки міліонів шкідників є неможливим. Китай-ська преса пише, що таких мас шурів не бачив і не тамить ніхто та що цілі околиці, куди про-машерує це військо, будуть наразі на голод і руйну.

— Під увагу абітурієнтам! Управа „Секції Студентів Волині, Поділля і Холмщини при УСТ в Кракові“ подає до відома абітурієнтам, що всякі інформації щодо вписів на всі вищі шко-ли у Кракові викладає секретар Секції Дамян Шиприкевич (Адреса: w. Ostrowce, p-ta Włodai-mlerzce, row. Sarny na Polesiu). При запятах проситись залучити поштовий значок на від-повідь.

— Чи знаєш? Майже 600 лікарів потвердило успішність Тоголю при ревматизмі, подагрі, нер-



Чи не бажали би Ви повер-тати що тижня... на село?

Це зовсім кожине, дара, що видається знимки! А одлях, дльє віз Вас залежить зредивування тої гарної жри, у Вашій силі дємить піаном кожність другий раз переживати мнукші тєвляни...

Ферії скоро минають, на завіси заховає їх „Kodak“

Тої зими чи в часі осінньої слоти Ваш альбом „Kodak“ перенесе Вас знова в соняшні дні літа, перебути на селі. Знова побачите дім, садок, ліс, ріку, приятелів, знайомих — побачите знова те все, що бачили передтим, що Ви утрівалили у своїх знимках „Kodak“.

В кожнім більшій складі фотографі-чного приладді покажуть Вам моделі камер „Kodak“ і „Brownie“, а протимом кількох хвилин пояснять як легко може кожний робити знимки „Kodak-om“

3 конечні умови доброї знимки



камера „Kodak“, болона „Kodak“ і пилір „Luzon“ Kodak Сп. з обм. відео. Варшава, площа Наполеона 3.

нових болях і болях голови, мігрени, грипі і пер-студях. Таблетки — Тоголь є зовсім нешкід-ливий. 1924

## Лист до Редакції.

Бита карта.

В ч. 27. „Громадського Голосу“ п. Іва-Власовський, відповідаючи на замітку, уміщену в „Ділі“ про Загальні Збори „Просвіти“, що називається — „ні сідо, ні впадо“ — нападає на мене, і то — в спосіб надзвичайно брутальний. З усього виходить, що авторство цієї замітки п. Власовський приписує мені, а тому так гні-вається. З огляду на те, що я згаданій агорі замітки не писав, не маю потреби відповіда-ти п. Власовському „по суті“. То вже річ його сумління остаточно вирішити, хто „грає в крап-дені карти“ й управляє „політичне шухерство“. Але думаю я, що ті „навіняки“, які приймали на віру слова п. Власовського на Загальних Зборах Луцької „Просвіти“ про те, що я вий-шов зі складу Ради з „особистих мотивів“, — переконаються нині в протилежному. В тому й річ, що і в Раді „Просвіти“ і на Загальних Зборах, і після них — я все заступав і засту-паю річеву позицію. А п. Власовський та його „група“ (так пише сам п. Власовський) зводять лише особисті порахунки, чого найяскавішим доказом є стаття п. Власов-ського у „Громадському Голосі“. Ставлю інте-реси інституцій понад особисті інтереси, — і ніякі провокаційні статті не вплинуть на зміну цього мого становища. Чинало, що — правда, є „навіняки“ на Волині, яким мільодеклама-цією заважається бачи, та наближається час, коли загал зуміє вже відрізнити національну працю від шкурництва, як соціалізм від „дуа-ганія семочек“.

Луцьк на Волині.

Олександр Ковалевський.

## З українського музичного життя в Празі.

(Допис з Праги.)

Не так давно в салі „Гайголь“ Україн-ський Педагогічний Інститут влаштував свято-академію пам'яті Т. Шевченка. Після „Запові-ту“ — хор Інституту — слідував реферат доц-дра В. Січинського „Шевченко-графік“. Ціка-ва тема реферату, відома особа докладача, від-омого дослідника нашого мистецтва, заставила публіку вчасно прийти на свято. В концерто-вому відділі виступи лєкт. Н. Дяченкової (контр-



адят), — яка відповідала „Я не наважуся ні-  
яроку“ — муз. Мойсуса. „І небо немить“ —  
муз. Г. Дяченка, — виказав у порівнянні до  
минулорічних концертів добрі технічні досвід-  
чення: повний звук, гнучкість у нюансах і та-  
ке різке явище у глибокого контраста, як  
рівність цілого діапазону голосу (відсутність  
регистрів), свідчить про солідну працю. Варто  
спинитися і на творчому молодого композитора  
Г. Дяченка, абсолютного майстерської школи  
композиторів пражської держ. консерваторії у проф.  
Й. Сука. Перше приємне враження у нього —  
форма, що обумовлює цілість, і то форма ви-  
сока, медолюбна лінія снується по ново-  
му, але не квазі — модерно, разом просто і  
надзвичайно свіжо. Автор сам оперовий співак  
(член опери у Празі, тенор) ніколи не забу-  
ває на природу людського голосу. У нього  
вага в пісенній творчості не в інструменті,  
а в пісенній формі вокальної лінії, в якій  
описовий елемент інструменту підлягає вокаль-  
ному моменту, втворюючи в останній більш  
органічне поєднання.

Як завжди гарно, відспівав лект. Д. Ле-  
антський: „У гаю, гаю“ — Січинського, „О не  
спивайся“ — Стеценка, „Циганська пісня“ —  
Дворжака. Добре нюансування, вплив кожного  
звучання і забарвлення строго перевірених і роз-  
рахованих, об'єднання чужого почуття і тонкого  
інтелекту — риси, які дозволяють признати  
за співаком, що він гідно стоїть на висоті ви-  
конавця камерної музики.

С. Нагірна (контральт, сопран), Р. Миро-  
вич (скрипка), Р. Сімович (фортепіано) виконали  
тріо „Пісня пісень“ (Стоків-Маслов) муз. В.

Барвінського. Совісна співпраця ансамблю да-  
ла добрі наслідки, саме було глибоке пропра-  
цювання матеріалу в цілому і деталях, —  
тому й далось відчуття майстерності і Божу  
ласку, що знаменує творчість В. Барвінського.

Голос С. Нагірної не вповні відповідав  
характерові твору і це в моментах екстатичних  
відчувалося. У цілості партія продумана і ви-  
студіована. Р. Мирович (учень праж. держ.  
консерваторії) стоїть на доброму шляху роз-  
витку, нема ще тої блискучості у техніці,  
але його гра це вже шлях до досягнень май-  
стерності. Р. Сімович (учень праж. держ.  
консерваторії) кляс композиторів у проф. О. Шіма)  
мав на цьому концерті тяжке завдання. Майже  
весь фортепіано спочивав у його руках. Перший  
його виступ, як пініста був ще перед ним: на  
одному з концертів він виконав з успіхом Ці-  
моль Шопена, на цьому ж святі — „Листок до  
альбому“ С. Людкевича і „Прелюд“ Ч. 1. В.  
Барвінського, також фортеп. партію угаданого  
тріо. Р. Сімович виявив себе як багато вду-  
хотворений і всебічно наділений музикант. Він  
з благоговінням служить своєму мистецтву,  
і, між іншим, за останній час дуже технічно  
розвинувся.

Тріо В. Барвінського зрозуміло всім, бо  
творчість композитора проста і рівночасно  
сильна; тому душею каже, твором себе віддає  
і багато життєвої сили дає людству своєю твор-  
чістю, в якій життя — правда.

Свято закінчив мішаний хор Інституту під  
орудом а. о. доц. п. П. Щуровської-Росініви-  
чевої. — КІМ.

## Дописи.

**РАВА РУСЬКА.** (Свято Матері). Заходами  
меткого товариства філії „Союзу Українок“  
відбулося у нас в черні п. р. симпатичне свя-  
то, присвячене Матері-Україні. В програмі  
вийшли: реферат п-ні Олжени Лешукової, хо-  
рові продукції шкільної молоді й руханкові  
вправи дітвори з Захоронки. Свято пройшло  
з повним успіхом. Дописало також громадя-  
нство, в більшості місцеве міщанство. Усі точки  
програми вийшли старанно. Пані Лешукова з  
питомим собі запалом відчитала свій, хоч і ко-  
роткий, але дуже річковий реферат, андерманний  
в патріотичному й релігійному дусі. Хором  
дирігував гімназист Е. Божик. Атракцією свя-  
точного вечора були руханкові вправи зі спі-  
вання, виконані дітворою Захоронки. Було кіль-  
ка деклямацій, між ними одна, виголошена си-  
ротою, що зворушила всіх до сліз. Годиться  
піднести мовознавцю, аж до самозапертя, працю  
над цими найменшими, наших СС. Службинців,  
а передовсім Всч. С. Аннії, учительки Захо-  
ронки. Накінці відбулася виставка — двоак-  
тівка „Добрий син“, яку старанно підготували  
п-на Грипачіна, учителька крою і шиття з  
дівчатами з Верхрати. Свято закінчено живим  
образом. Учасник.

## Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платня кооперативам для 16 п. м.  
масло експортне 450 зол; десертне 440 зол; літра  
молока 25 сотників; літра сметани 140 зол; копа яєць  
560 до 590 зол.

# ОГОЛОШЕННЯ

## Театри.

**Великий Міський Театр:**

Четвер 17. липня, година 8. вечором  
„Чотириох людей у чотирьох стінах“, ко-  
медія (виступ Ірени Сольської).  
П'ятниця 18. липня, година 8. вечором  
„Хоробрий воля Швейк“.  
Субота 19. липня, година 8. вечором  
„Хоробрий воля Швейк“.

**Малий Міський Театр:**

Четвер 17. липня, год. 8 веч. „Усміх  
Варшави“.  
П'ятниця 18. липня, год. 8 веч. „Усміх  
Варшави“.  
Субота 19. липня, год. 8 веч. „Усміх  
Варшави“.

## Кіно.

**АПОЛЬО:** Звукова фільма „Бессмертно  
години“ (Колін Мур).  
**КАСІНО:** Голіауд, світ чудес і слави.  
Кі. Львів Кобурська.  
**КОЛЬОСЕМ:** Нечинне  
**КОПЕРНИК:** Республіка піратів.  
**ЛЕВ:** 3 причини відмовлення саці й  
інсталяції звукового апарату Кіно зачи-  
нє.  
**МАРУСЕНЬКА:** Республіка піратів.  
**ОАЗА:** Шіломи.  
**ПАЛАС:** Добре скроєний фрак. Опірі  
тепу (Кей Мейнард).  
**ПНІ:** Грішники без гріха.  
**ПІСАНЖ:** Ватажок засуджених. Стрі-  
ляй!  
**ПРОМІНЬ:** 3 приводу реконструкції  
вечіниє.  
**СТИЛЕВ:** Поборювання неперичних  
ведуг. Як powstaє людина?  
**ФАТМОРАНА:** Дівча в півиці. По-  
кружа на вісті.  
**ХИМЕРА:** Союз підростків.  
**УПІХА:** Робін Гуд (Фербенкс). Араб-  
ська авантюра.

## Програма радіо.

**П'ятниця 18. VII. 1930.**  
Варшава (1411,7) 18-00 Концерт. Кра-  
ків (312,8) 12-10 Грамофонові плати.  
Львів (259) 16-30 Увертюри Шекспіра.  
Лондон (356,3) 20-45 Військова ор-  
кестра. Берлін (418) 16-30 Концерт з Ліп-  
соль Стокгольм (436) 18-20 Народна  
музика. Рим (441) 13-30 Радіоактивітет.  
Лінденберг (341) 13-05 Легка музика.  
Прага (487) 21-00 Російська музика.  
Міліно (501) 12-15 Секстет. Брюссель  
(509) 16-00 Концерт. Відень (516,5) 12-00  
Концерт. Мюнхен (533) 17-25 Домашня  
музика. Буапешт (550) 17-30 Циганська  
оркестра. Москва (823) 13-00 Уривки  
опери Пуччіні. Ленінград (1000) 16-30  
Концерт. Харків (1304) 13-30 Камераль-  
на музика.

**Субота 19. VII. 1930.**

Варшава (1411,7) 13-10 Грамофонові  
плати. Львів (259) 16-30 Хор. Лондон  
17-45 Фортепіановий реп'ята. Берлін  
(418) 19-30 Концерт з Ліпсоль Сток-  
гольм (436) 17-00 Популярна музика.  
Рим (441) 16-30 Концерт. Прага (487)  
11-15 Грамофонові плати. Міліно (501)  
19-30 Мала оркестра. Брюссель (509)  
18-00 Тріо Ербоа. Відень (516,5) 13-00  
Грамофони. Мюнхен (533) 17-30 Органи.  
Будапешт (550) 12-05 Військова музика.  
Ленінград (1000) 19-00 Концерт. Харків  
(1304) 15-00 Година матерей.

Польське трансатлантичне корабельне Товариство

## ЛІНІЯ ГДІНІА — АМЕРИКА

улаштує шестидневну туристичну прогулку транс-  
атлантичним кораблем „ПУЛАСКІ“ (12.000 тон)

## з Гдині до Штокгольму і Гельсінгфорсу.

Програма прогулки передбачає дводенний поїзд у Штокгольм (виїздення  
вистави), та один день у Гельсінгфорсі.

## Виїзд з Гдині дня 12. серпня в год. 4-й поп.

Загранічні паспортні і візи зайві. — Ціни білетів виключно з цілковитим  
удержанням підчас подорожі і в часі постою корабля від 250 — зол.

Більше інформації дає та приймає замовлення на білети: власні бюро Поль-  
ського Трансатлантичного Корабельного Товариства, бюро і агенції T-ва  
„Orbis“ та бюро „Wagons Lits Cook“

## Бюра Лінії Гдиніа — Америка в Польщі:

Головне пасажирське бюро. Варшава, Маршалковська 116. — Тел. 108-82.

БЕРЕСТЬ н/Б. — Дожбовського 117,	ЛУЦК — Ягайлонська 91а,
ГДІНІА — вул. Надбережна,	КРАКІВ — Любич 3,
КОНЕЛЬ — Колібова 63,	РІВНЕ — 3 Мая 87,
ЛВІВ — На Бзоне 2,	РЯШІВ — Гротгера 100а,
ЛЮБЛІН — Замойська 27,	ТЕРНОПІЛЬ — Пастаського 19

## ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

Український Театр „Кооператива“ у  
Львові. Український Театр ім. І. Тобі-  
левича в Станіславові:

Дрогобич:

18. VII. „Ой не ходи Грицю“.

Т. установа:

19. VII. „Павучка“.

20. VII. „Ой не ходи Грицю“.

21. VII. „Церковна Миш“.

Т. установа:

22. VII. „Маруся Богуславка“.

23. VII. „Троїзда Стамбулу“.

24. VII. „Ой не ходи Грицю“.

Т. установа:

25. VII. „Медус“.

26. VII. „Маруся Богуславка“.

27. VII. „Запорожець за Дунаєм“.

Дальше турне нашого театру: Бо-  
рислав, Східниця, Мразини, Підбуж  
і т. д. Управа театру завантажувала як  
режисера театру п. Беліца з його дру-  
жиною. 2392

Репертуар Нового Українського Те-  
атру дир. К. Карабіневича. 2341

Переписки:

18/VII. „Шлях до пенка“.

19/VII. „Вихрест“.

20/VII. „Пан Твардовський“.

Р. и. н. о:

21/VII. „Шлях до пенка“.

22/VII. „Король життя“.

23/VII. „Царина Мадгаскару“.

До театру прийму зараз піністку і  
доброго скрипача.

На „Рідну Школу“ вложили П. І. й С.  
Скоорієвські в Гербовні замість квітів  
на домовину бл. п. Дмитра Горбаче-  
вського 10 зол. — Широ дякує Головна  
Управа „Рідної Школи“.

Український Театр під управою

Ів. Когутяка.

Обертні:

П'ятниця 18/VII „Король життя“.

Субота 19/VII „Пейсалома віт“.

Неділя 20/VII „Маруся Богуславка“.

Городенка:

Понеділок 21/VII „Маруся Богуславка“.

Вікторок 22/VII „Пташкин з Тиролю“.

Середа 23/VII Ревіз: „Ай, Ай, Мокро  
всюди“.

Четвер 24/VII „Чесна Зузана“.

З. а. д. ш. и. н. о:

П'ятниця 25/VII „Король життя“.

Субота 26/VII „Жид вихрест“.

Неділя 27/VII „Пташкин з Тиролю“.

Понеділок 28/VII Ревіз: „Ай, Ай, Мо-  
кро всюди“.

Дня 30 VII п. р. Театр відіжджає на  
гостинні виступи до Румунії, де перші  
вистави почнуться в Чернівцях. 2451

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

**УНЕВАЖНЮЮ** викрадену військову  
книжечку, видану на ім'я Максим  
Масеншир через П. К. У. Самбір. 2476 2-3

**ОРА, Пансіон „Терена“** покої з цілим  
удержанням для однієї особи зол. 8 —,  
для двох зол. 14 —. 2471 3-3

**Г(О)ДИННИКИ** тільки найліпших фа-  
брик, прецизійні, продає за готівку  
і на рати від десятих зіт з найліпшою  
сторони анана фірма Іван Зельтен-  
райх, Львів, пл. Мадійська ч. 5. 2468

**ДЯКА** потребує греко-кат. — уряд  
нарохляний Малашівці, почта і ста-  
ція залізнична Гаубічок Великий. Зголо-  
шення письменно або особисто. 2480 1-2

ПРИЙМУ сейчас товського челядника,  
Качмарський Саліги 57. 2482

**МОРЕЛІ** (ауриков) залізничні 5 кг.  
кошки за 21 — зол. яєць фал-  
ко залізничні С. Гороні, Залізничні.  
2484 1-3

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Спеціаліст нехоту летіти, серця і мозку

## д-р Фелікс Ган

Львів, Листопада 30.

1206 Перевіщення Рентгеном.

## Д-Р ЕВГЕН ДУРДЕЛЛО

бувш. лікар заграничних клінік, спеціаліст  
спіринх, неперичних і сексуальних недуг  
та лікарської косметики  
ординує від 8-10/14-18  
в неділі і свята від 10-11.

Гірське сонце. Валюфор. Дітерміа. Кріо-  
терапія. Сепаратколі підкадні.  
Львів, вул. Потоцького ч. 11. І. п.  
826 Телефон 63-87.

## Д-р мед. Лев Козаневич

окружний лікар

перенісся до Городка Ягайл.  
та ординує при вул. Львів-  
ській. 2463 2-3

## Дентист Яків Насс

Львів, вул. Сикстуська ч. 17. П. п.

Скріплювання гниючих зубів пильо-  
бування й лікування зубів, без болю.  
Штучні зуби в лавччку і золоті пісці  
найновішої системи. Пациєнтів з прові-  
сній подогоджується в найкоротшому часі.  
П. І. Урядовим і студентам значна зниж-  
ка. Тел. 63-73. 8-10

## Ріжного роду

коронки найдешевше

„WENESJA“, Львів, Боїмів 19

2430 8-10

## Подяка.

Виділ Філії Товариства „Просвіта“ з  
Підгайках, почувати до жалого обо-  
в'язку вложити Вп. Пані Ользі Дівице-  
вій оперовий співак, шире призначу  
подяку за її безцінну гостинну  
участь на Шевченківському концерті з  
Підгайках. Гарне анжонання тощо ко-  
нцерту причинилося до підвищення жи-  
стельського рівня концерту, та пошлю  
незатерті враження в пам'яті підгайчан-  
громади. — Виділ. 2479

## Ширіть наш часопис!